

## Poursuivre la réflexion

L'association Intermondes, la compagnie Gang Peng et le Master 2 développement culturel de la ville, vous invitent le Samedi 10 Décembre à la Chapelle Saint Vincent. Tout au long de la journée, débats et tables rondes sont organisés autour du thème "la création contemporaine dans les lieux de patrimoine".

10h - 12h : Faire vivre un projet en milieu patrimonial

14h - 16h : Patrimoine et création contemporaine : pertinence ? impertinence ?

Avec Messieurs :

Vincent Leandri, directeur de La Coupe d'Or à Rochefort

Jean-Michel Perez-Zapico, ancien directeur du Centre Socio-Culturel et du théâtre de La Couronne à Angoulême

Laurent Flutto, administrateur de la Compagnie Gang Peng

Christian Gensbeitel, directeur du Centre Culturel de Rencontre de l'Abbaye aux Dames de Saintes

Jean-Noël Mathieu, directeur des Centres Culturels de Rencontre

Jacques Renard, professeur à l'Université de Paris VIII, administrateur civil au Ministère de la Culture

Entrée libre

Chapelle Saint Vincent

20, Quater, rue Albert 1er

17000 La Rochelle

## Organisation

Mickaël Augeron, Université de La Rochelle  
Didier Poton, Université de La Rochelle  
Guy Martinière, Université de La Rochelle  
Renaud Planade, Centre Intermondes

Renseignements : 05.46.45.68.00 ou 05.46.51.11.92



## Journées d'études

# Protection et valorisation du Patrimoine religieux



## Programme

8 et 9 Décembre 2005  
Maison Champlain - Bronage  
FLASH - La Rochelle



## **Jendredi 8 Décembre** **Maison Champlain**

**10h00** : Geneviève Pinçon, archéologue, chef de projet, Ministère de la Culture, Paris, "La valorisation des grottes ornées : l'exemple d'Angle-sur-Anglin (Vienne)"

**10h45** : Philippe Loupes, professeur émérite, Université de Bordeaux, "Le Patrimoine religieux dans la ville contemporaine : l'exemple de Bordeaux"

**11h30** : Pierre Frustier, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université de Nantes, "Imagerie religieuse et communication touristique"

**12h15 - 13h45** : Pause déjeuner

**13h45** : Bertrand Van Ruymbeke, professeur des universités, Université de Paris VIII, "La mise en valeur touristique et culturelle du patrimoine huguenot en Amérique du Nord"

**14h30**: Philippe Chareyre, professeur des universités, Université de Pau, "Les temples protestants, objets d'histoire"

**15h15** : Serge Brunet, professeur des universités, Université de Montpellier, "Les églises rurales des Pyrénées centrales, l'enclos ecclésial et sa préservation"

**16h - 17h** : Pause

**17h - 18h** : Projection du film *Royan, l'art de la reconstruction* (52 min) documentaire de P. Maillot et Y. Judde

**18h - 18h45** : Table ronde/débat autour du film documentaire, en présence du réalisateur P. Maillot

## **Vendredi 9 Décembre**

### **Université de La Rochelle**

**9h30** : Projection du film *Destination Ostula*, documentaire de 52 min, réalisé au Mexique par Augustin Viatte, avec Mathias Gardet (Université Paris VIII) Véronique Hébrard (Université Paris I) et Jorge P. Santiago (Université Clermont II)

**10h30 - 11h15** : Table ronde/débat en présence de Véronique Hébrard et Jorge P. Santiago

**11h15 - 11h30** : Pause

**11h30 - 12h15** : Didier Poton, professeur des Universités, Université de La Rochelle, "Le Patrimoine d'une minorité clandestine, l'exemple des Deux-Sèvres : identification, enjeux, valorisation"

**12h15 - 13h45** : Pause déjeuner

**13h45** : Albert Lavigne, Prag, Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine (IHEAL), Paris, "Les deux Rome (Vatican, Lourdes) : le culte de l'image"

**14h30** : Jacques Boissière, architecte des Bâtiments de France, "Les protections au titre des Monuments Historiques" (patrimoine immobilier et mobilier)

**15h30** : Olga de Saint-Affrique, conservatrice, "Le musée et le temple protestant de La Rochelle : expérience de terrain"