

point com'

n°3 - juin 2003

Sommaire

Édito 1

Point
info IUT 2

Portes ouvertes

Foireexpo

Pop Reporter

Point
rencontres 4

3 professionnels

Point
culture 6

Jonglage

Compagnie Boitabul'

Point
plume 7

Coup de coeur

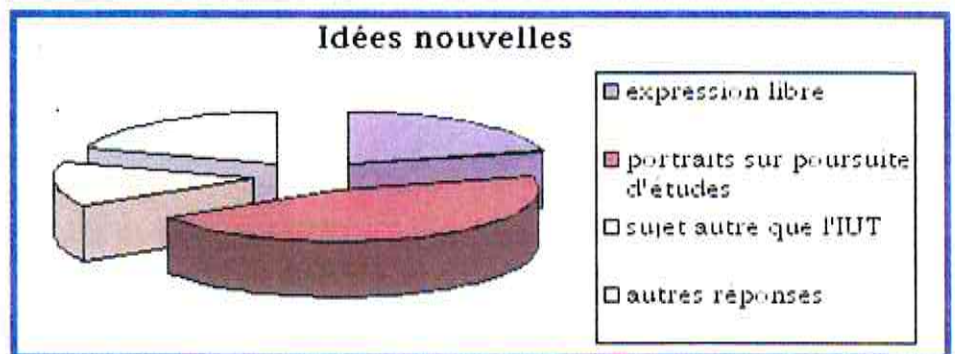
Point
jeux 8

N'hésitez pas
à nous contacter :
journal.com@iut-
laroche.univ-nantes.fr

Céline
Claudine
Marie

Les deuxièmes années sont partis, nous sommes désormais seules à mettre le journal en place, avec votre aide et vos idées. N'oubliez pas que *Point Com'* est le journal des trois départements de l'IUT, même si nous sommes étudiantes en Information et Communication.

Ce troisième numéro est un renouveau. Vous verrez quelques changements par rapport aux précédents. En effet, vous avez été nombreux à prendre un peu de votre temps pour remplir notre questionnaire de satisfaction, et nous vous en remercions sincèrement.



45% désiraient trouver des renseignements sur la poursuite d'études. C'est chose faite ! Vous trouverez en pages 4 et 5, trois portraits de professionnels.

Enfin, bon nombre souhaitait pouvoir s'exprimer à travers *Point Com'*. Nous laissons donc une page libre à tous les bavards de la plume...

Bonne lecture à tous, et n'hésitez pas à nous transmettre vos critiques : un journal est en constante évolution.

L'équipe du journal Point Com'

Portes ouvertes à l'IUT

Le 15 mars, le pôle universitaire de La Roche-sur-Yon a ouvert ses portes. Et ce fut une réussite : en une seule journée, 129 dossiers d'inscription ont été retirés en InfoCom, 120 en GEA et autant en GB.

La politique du pôle universitaire de la Courtaisière est très claire : l'unité au sein du site. C'est dans cet objectif que les Portes ouvertes se sont déroulées au même moment au CUD (Centre Universitaire Départemental) et à l'IUT.

Et l'on n'a pas négligé les moyens mis en œuvre concernant la campagne publicitaire : la deuxième Université de France est à La Roche-sur-Yon ! Ça vous étonne ? C'est ainsi que l'on pouvait le lire sur les affiches placardées dans la ville. La cible touchée était donc plus large.



Lors de cette journée portes ouvertes, les étudiants des trois départements étaient d'astreinte : ils ont ainsi pu se mettre sur leur 31 pour donner la meilleure image qui soit de leur département respectif !

Des visiteurs satisfaits

Et le résultat est concluant. À entendre parler ces intervenants d'un jour : « *Le début de journée n'a pas été facile, car nous ne savions pas comment nous y prendre avec les nouveaux venus. Mais peu à peu, on se sentait en confiance, et là, nous serions restés avec plaisir quelques heures de plus !* »

Des questionnaires ont été distribués : plus de 50% des visiteurs ont apprécié l'accueil fait par les "étudiants-guide". Environ 150 personnes sont venues visiter le site, sans compter les accompagnateurs ! Vivement l'année prochaine ! ■



Rectificatif : Dans le numéro précédent, l'article sur l'installation d'une plate-forme de recherche à l'IUT contenait une erreur : la CBAC ne veut pas dire Canadian Biotechnology Advisoey Committee, mais Capteurs Bactériens pour l'Analyse et le Contrôle. Nous nous excusons, particulièrement auprès de Messieurs Gérald Thouand et Jalil Lahmar.

GB

Virginie Langlois-Subileau,

Maître de conférence, est l'une des 15 membres du bureau du Conseil de Développement du Syndicat Intercommunal «Yon et Vie».

Ce syndicat a pour objectif d'élaborer un projet stratégique d'aménagement et de développement du bassin de vie du pays yonnais.

IC



Pierre Frustier,

Maître de conférence en information et communication est spécialiste de la communication touristique. À ce titre, il intervient auprès des professionnels.

Il a été notamment appelé à La Réunion cette année pour former des agents de développement à la communication du patrimoine.

InfoCom en force à la foireexpo

Les 15,16, 17 et les 21, 22, 23 mars, s'est tenu l'un des plus grands événements de La Roche-sur-Yon : la foireexpo.

Les étudiants de l'IUT n'ont vraiment pas les deux pieds dans le même sabot ! Encore un exemple pour le démontrer : le département InfoCom s'est vu confier quatre missions lors de la 90^e foireexpo, aux Oudairies.

Des étudiants allaient "questionner" les exposants, d'autres pré-

sentaient aux visiteurs le site Internet mis en place à cette occasion. Quelques-uns aidaient les exposants lors de ces deux week-end, et les derniers, dont les trois organisateurs Angéline, Carole et Simon, avaient la lourde tâche de préparer le journal de la Foire de A à Z : six parutions au total, soit un numéro par jour. Malgré la fatigue accumulée pendant ces quelques jours, tous s'accordèrent pour dire que ce fut une très bonne expérience, enrichis-

sante au niveau relationnel comme professionnel. ■



Dans le cadre des projets tuteurés, le groupe Foire et Salons a participé à l'organisation de la foireexpo. Carole explique.



« Durant deux week-ends, les Oudairies se transforment en un village d'offres commerciales. Les organisateurs et exposants proposent au public une présentation de leur savoir-faire, local et régional. Nous étions chargés de participer et superviser le déroulement des missions que nous avions confiées aux étudiants d'Info-Com. Cette expérience nous a mis en condition professionnelle : il fallait travailler vite, efficacement, et s'accorder avec les différents membres de l'équipe. Nous sommes plutôt satisfaits de nos réalisations, mais nous attendons les critiques et remarques de l'organisme Oryon, qui s'occupe de la foireexpo. De notre côté, nous serions prêts à réitérer cette opération. »

L'IUT gagne le prix départemental de Pop Reporter

Mercredi 14 mai, La Banque Populaire Atlantique organisait la remise des prix du fameux concours «Pop Reporter». Depuis 10 ans, il récompense les meilleurs reportages vidéo, les présentations Power-Point et depuis peu les sites Web. Et pour sa première participation, l'IUT a

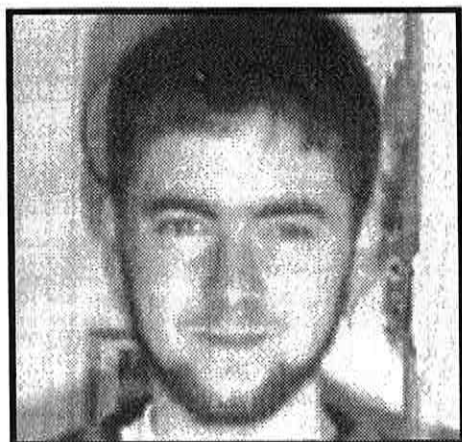
fait fort : les « filles aux z'oeufs d'or » ont remporté le prix départemental du jury grâce à leur site Internet. Bravo à Emilie Régent, Cathy Bézet, Julie Gautier et Lucie Perret, et merci à leur tutrice Evelynne Broudoux ! ■



un sourire pour une énième photo

Antoine, employé de laboratoire

Pour tous ceux qui sont intéressés ou aimeraient avoir des renseignements sur le métier de technicien de laboratoire, Antoine répond à vos questions.



Quelles études as-tu suivies ?
J'ai passé un bac S, puis, comme j'aimais beaucoup les manipulations de chimie au lycée, j'ai choisi de faire un IUT Chimie à Rennes. Ensuite j'ai fait quelques emplois saisonniers avant de réellement chercher un travail dans ma branche.

Comment as-tu réussi à trouvé ton premier emploi ?

Grâce à l'association des anciens étudiants en chimie de Rennes (ADCIR), j'ai pu obtenir mon premier travail, où les qualifications requises étaient du niveau Bac +2.

Comment s'est passé ton premier emploi ?

Je réalisais des synthèses organiques dans la recherche pharmaceutique. Dans l'ensemble, cela s'est bien passé : un changement total avec les études. Il y avait beaucoup plus de travail

le soir, mais en compensation, le portefeuille devenait plus épais... J'ai changé de travail cette année, je fais des analyses pour déterminer la composition des aliments.

À ton avis, quelles sont les qualités requises pour être technicien de laboratoire ?

Il faut être rigoureux, organisé, et surtout beau et intelligent... comme moi !

Quelles sont les différentes fonctions que tu peux avoir avec ton DUT ?

Je peux être technicien chimiste dans un bon nombre de domaines. Pour évoluer de technicien à cadre, le plus simple est de faire des formations. Mais ce n'est pas toujours facile. Avec un DUT

Génie Biologique, on peut être comme moi, technicien de laboratoire.

Quels sont les avantages et inconvénients de ce travail ?

Le cadre de travail est satisfaisant, et les manipulations ne sont pas trop dures. Mes horaires ne sont pas contraignants. Par contre, ce n'est pas toujours agréable de préparer des échantillons de foie de porc dès 10h du matin ! Mon salaire n'est pas élevé, mais je travaille comme employé de laboratoire, c'est-à-dire un échelon en dessous de mon diplôme ! Je suis en CDD, 35 heures par semaine. ■

Laëtitia Perroteau, adjoint technique dans le département GB, confirme les dires d'Antoine.

Un an après son DUT, elle a obtenu son emploi actuel. L'an prochain, elle sera technicienne de laboratoire à l'université de Nantes. « Beaucoup d'étudiants de ma promotion, glisse Laëtitia, ont continué les études après leur DUT. Cela permet de se spécialiser davantage. »

Si vous avez un métier en tête, mais que vous ne savez pas exactement en quoi cela consiste, si vous n'osez pas vous lancer dans une branche car vous voulez d'abord en connaître les inconvénients et avantages... N'hésitez pas, le journal est aussi fait pour cela : vous aider dans votre orientation future. Si cela vous tente de parler de vos études, de votre travail, de votre place au sein de l'IUT, les pages de Point Com' sont à votre disposition.

Mickaël, chargé de clientèle en banque

Mickaël Quéré a eu la gentillesse de répondre à nos questions sur son métier de chargé de clientèle au Crédit Mutuel Océan, métier qui semble intéresser beaucoup d'étudiants en GEA.

Quelles études avez-vous suivies pour arriver à votre poste ?

Je suis passé par un BTS Action Commerciale à Saint-Sébastien-sur-Loire (44), mais mon métier est accessible après un IUT GEA. Les bases du travail de chargé de clientèle s'apprennent au guichet ! Le secteur bancaire m'intéressait depuis longtemps. J'ai ainsi passé un concours puis un entretien pour entrer au CMO.

Quels sont les avantages et inconvénients du métier ?

Il y a un certain stress lié au volume de travail, et des risques d'attaques. Les avantages sont les contacts permanents avec la clientèle et la diversité des tâches. On en apprend tous les jours !

Y a-t-il des chances de monter en grade ?

Oui : guichetier, chargé de la clientèle des particuliers, chargé de la clientèle professionnelle, responsable d'agence et directeur groupe d'agences. Pour y prétendre, il est nécessaire de répondre aux attentes en matière commerciale



ainsi qu'avoir un sens assez aigu des responsabilités.

Côté salaire, êtes-vous bien payé ?

Plutôt ! Nous faisons 35 heures par semaine, et les heures supplémentaires sont payées en plus. Nous avons 6 semaines de congés payés par an.



Nelly, chargée de communication

Audrey, étudiante en Info-Com, est intéressée par la fonction de chargé de communication. Mais en quoi cela consiste-t-il ? Nelly, chargée de communication au CMO, lui répond.

« Après un DUT de technique de commercialisation, explique Nelly, j'ai fait mon deuxième cycle à Sciences Com à Nantes. Après mes études, j'ai intégré une agence de publicité pour me former au métier. Puis j'ai réussi à trouver le poste de chargée de communication au Crédit Mutuel de Nantes, où je travaille depuis 5 ans. »

Une fonction spécifique

« La fonction de chargé de communication varie selon les structures, continue-t-elle, personnellement,

je m'occupe de la communication externe de l'entreprise, au niveau publicitaire : je suis les projets de A à Z, du brief à la plaquette ».

Nelly travaille en collaboration avec une agence de publicité qui réalise des affiches publicitaires pour ladite banque. Elle conçoit, à partir de la charte graphique de ces affiches, des supports pour les commerciaux et clients (plaquettes, flyers, affiches, etc) qui expliquent notamment les actions commerciales.

Qualités requises

« L'esprit d'équipe est important car je travaille en relation avec deux autres chargés de communication. Il faut aussi savoir reconstruire les

actions commerciales avec un langage simple ».

« Je crains de devoir consacrer trop de temps à mon travail », confie Audrey. Nelly fait parfois des heures supplémentaires mais s'arrange pour que cela ne devienne pas une habitude. « J'ai quand même une vie personnelle... » glisse-t-elle.

Petit conseil

Pour réussir, un petit conseil de professionnelle : profiter des stages en formation pour diversifier une expérience dans chaque métier que propose le domaine de la communication. Elle-même a fait beaucoup de stages qui lui ont été bénéfiques par la suite ... ■

A vendre 206 HDI XT Premium
80 000km, 10 000 €.
Contact : 06 75 47 36 73
fanny.mitard@iut-laroche.univ-
nantes.fr

A louer appartement 28m²
à Rivoli (parking), 260 + 31 €
de charges, disponible
le 1^{er} juillet.

Contact : Catherine Guillet au
02 51 05 77 22 ou
Magali Fournier (IC2) au
06 81 90 55 97

Recherche voiture,
moins de 2300€
Contact : Marie (IC1) au
06 89 87 50 16

A vendre rollers Blade
taille 38, 76€
Contact : Mélissandre au
06 81 20 66 05

Recherche ordinateur
portable assez récent,
moins de 1700€

Contact : Céline au
06 23 12 57 60

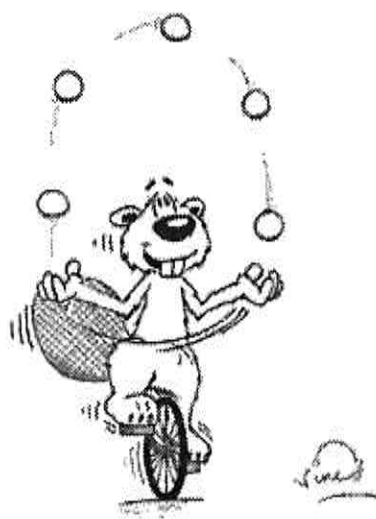
Donne rats sevrés mâles ou
femelles. Nés début juin.
Contact : Anne-Laure (IC1)
au 06 77 74 51 35

Faites-nous parvenir
vos petites annonces !
journal.com@iut-laroche.univ-
nantes.fr

Jonglage à la page

Du coin de l'œil, j'aperçois deux personnes face à face, le regard fixe, attendant la balle... Cette scène se passe non loin de l'IUT, vous pourriez tous en être témoin car elle a lieu au gymnase tous les mardis midi... et c'est le jonglage!

Des foulards pour les débutants aux balles, anneaux, massues voir jusqu'au rolla-bolla et monocycle pour les plus confir-



més, tous les moyens sont mis à disposition des étudiants. Contrairement à ce que l'on pourrait penser, réussir à jongler n'est pas un don mais demande une certaine concentration et de la persévérance.

D'après Christian Mangin, " le jonglage c'est comme le vélo, il est important de répéter le même mouvement afin de l'intérioriser pour qu'il devienne automatique ". C'est donc accessible à tous !

Si vous aimez le spectacle, il peut être un moyen de s'extérioriser. Les étudiants de cette activité se sont produits pour la première fois au Gaz Bar lors d'une soirée organisée par 'Bouge Ta Fac'. Une démonstration qui leur donne envie de renouveler l'expérience. Alors pourquoi ne pas tenter vous aussi et créer quelque chose l'année prochaine ? ■

Compagnie Boitabul'

Jeune troupe Nantaise, la compagnie Boitabul' a joué sa nouvelle pièce "Velouté" de Victor Haïm à l'amphi A de la fac.

Malheureusement, peu d'entre vous sont allés voir cette pièce, qui a pourtant l'audace d'être originale par sa mise en scène subtile et par l'implication des acteurs dans leur jeu. On se prend dans cette pièce où l'atmosphère dérangeante vous fait perdre la notion du temps. Victor Haïm a

été récemment récompensé aux Molières. Il est habitué à manier l'humour et la causticité qu'il a utilisé une fois encore dans cette comédie grinçante qui suscite une angoissante interrogation : Comment vivre dans la société des êtres humains, lorsque leurs actes se fondent, pour l'essentiel, sur des rapports plutôt pervers ? ■

Pour tout renseignement :
Compagnie_boitabul@yahoo.fr

Coup de cœur : Bernard Werber



Expression libre ? Quelle aubaine pour vous donner l'envie de découvrir l'un de mes auteurs préférés : j'ai nommé **Bernard Werber** ! Vous ne le connaissez pas encore ? Et bien voici quelques lignes qui vous en apprendront plus.

Il s'agit d'un jeune (...) homme, écrivain par nature, qui sait allier science-fiction, philosophie, poésie, mystère et.... recettes de cuisine !

Peut-être avez-vous déjà entendu parler, par un lointain cousin, des *Fourmis* ? Et bien oui, son auteur est Bernard Werber, lui-même. Cette œuvre, la plus connue sûrement, lui a valu cette réputation d'homme mystérieux et philosophe. À travers *Les Thanatonautes*, vous partez en voyage dans le royaume des morts, en lisant *Le Livre du Voyage*, vous partez en voyage (tout court) sans même bouger de votre siège, confortablement assis... C'est une invitation au rêve, au voyage de l'âme...

Autres ouvrages du même auteur à lire absolument : *Le Jour des Fourmis*, *L'Encyclopédie du Savoir Relatif et Absolu*, *La Révolution des Fourmis*, *Le Père de nos Pères*, *L'Empire des Anges*, *Ultime Secret*, *L'Arbre des Possibles*.

Et pour les Surfeurs : <http://www.werberweb.com>

Installez-vous bien et... Bon voyage !



Roses des sables

Connaissez-vous la recette des roses des sables ?

C'est tout simple : vous faites fondre une tablette de chocolat avec une bonne noix de beurre et un tout petit peu d'eau. Puis, une fois le tout fondu, vous ajoutez des corn flakes et du sucre glace. Il faut bien mélanger pour que le chocolat s'incorpore parfaitement aux céréales. Faites ensuite des petits tas, mettez au frigo deux heures, et dégustez... !

Mickaël

La vie de David Gale

Si vous avez un peu de temps libre pendant les vacances, profitez-en pour aller voir *La vie de David Gale*, ce long métrage qui a pour thème la peine de mort au Texas. Kate Winslet joue dans ce film d'Allan Parker. C'est poignant de voir comment des personnes peuvent se battre pour une cause. On est tenu en haleine jusqu'à la fin, pour le moins inattendue.

Audrey



Nous avons des musiciens parmi nous...

Ludovic fait partie d'un groupe de death métal, à influences diverses : Dissection, Behemoth, Death A Dark Tranquillity...

Le groupe a des compositions personnelles en place et travaille en vue d'un enregistrement.

Il recherche actuellement un batteur motivé ayant double pédale pour des répétitions le samedi après-midi sur Nantes.

Vous pouvez contacter Ludovic au 06 63 13 53 96 ou Fred au 06 18 12 63 78.



Lucie, chanteuse amateur, recherche un groupe à tendance rock sur La Roche-sur-Yon. Libre soirs et week-ends.

Contactez-la au 06 87 65 38 58 ou lucie.amblard@iut-laroche.univ-nantes.fr



Carole fait partie d'un groupe de variétés, *Les Pacifistes*. Si vous avez besoin de musiciens pour animer vos soirées, n'hésitez pas à appeler Brice au 06 72 00 93 04.

Les recettes de la jungle

Quand Tarzan veut faire plaisir à Jane, il lui fait des bananes au chocolat. Rien de plus simple: cueillir 2 bananes bien mûres et faire fondre 200g de chocolat, que l'on versera sur le fruit bien frais (on peut faire la même chose au feu de bois mais là il faut avouer que Tarzan est bien trop fainéant pour ça).



Parce que Tarzan n'est pas un macho et que toutes les femmes de la jungle aiment le chocolat!



Sophi

POINT partenaires de Point Com'

Crédit Mutuel

LA banque à qui parler

crit interim
travaux embauches

67 bis bd d'Angleterre - 85000 La Roche-sur-Yon

02 51 46 00 77

laroche57@groupe-crit.com - www.crit-job.com



point com'

Directeur de publication : Alain DUBOUX

Directrice de rédaction : Evelyne BROUDOUX

Rédaction, mise en pages, création graphique, photographies et corrections :

Céline BORDERE, Claudine BRAS, Marie QUILLY

Tirage : 300 exemplaires

Impression : Crédit Mutuel Océan

IUT La Roche-sur-Yon, Département Information et Communication

point com'

T'offre

1 SANDWICH
BIG MAC
POUR
1 SANDWICH
BIG MAC
ACHETÉ



La Roche sur Yon - Luçon - Château d'Olonne